

Ученики всех классов, обучайтесь!



Школа: информация, факты, размышления



Издается с 1 сентября 1991 года

№ 3 2009-2010 уч. год

г.Хельсинки

С наступающим 2010 годом!

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Я очень рад, что могу обратиться к вам накануне замечательного новогоднего праздника. Каждый из вас встречает его с определенными надеждами, ожиданием чего-то необычного, яркого, запоминающегося. Наступающий Новый год — событие, которое с нетерпением ждут и взрослые, и дети!

Я желаю всем, чтобы 2010-й оправдал ваши ожидания и мечты. Я желаю, чтобы в ваших семьях всегда были уют и тепло, чтобы каждый из вас смог достичь новых высот в своей деятельности, чтобы вас не покидало хорошее настроение, чтобы были здоровы ваши родные и близкие.

Искренне благодарю учителей и родителей за совместную работу по воспитанию и обучению наших детей - будущего России.

С наступающим Новым годом! С новым счастьем!

Клоков Е.В., директор школы



Новогодний праздник в Посольстве

25 декабря в Посольстве России в Финляндии состоялось новогоднее представление с участием Деда Мороза и Снегурочки. Перед началом праздника, который был проведен в русском народном стиле, всех собравшихся поздравил Чрезвычайный и Полномочный Посол России в Финляндии Румянцев Александр Юрьевич.

Юные артисты порадовали всех детей, их пап и мам зажигательным танцем матрешек, веселыми потешками и играми, лирической песней «Березы» и, конечно же, хороводами у елки. Каждый, кто пришел в этот день на елку, имел возможность раскрыть свои творческие способности. Все дети ушли с праздника, получив прекрасные подарки и хорошее настроение.

Шиманаева Лилия, 11 класс



Выражаем благодарность председателю кооператива Посольства
Парфенову Герману Витальевичу
 за поддержку, оказанную школе при подготовке новогодних мероприятий.

ДЕД МОРОЗ ФИНЛЯНДИИ ЖИВЕТ В РОВАНИЕМИ

В глубине пещеры горы Сюяянсиеваара, что в городе Рованиеми, построен уникальный Санта-парк. Его возведение в конце 1990-х годов обошлось в 90 млн. финских марок (около 18 млн. долларов). В течение полутора лет строители произвели более 500 направленных взрывов, вывезли десятки тысяч тонн породы, проложили десятки километров труб и коммуникаций. Торжественное открытие парка в конце ноября 1998 года стало событием мирового масштаба. Для любого финна Дед Мороз - персонаж реальный, даже его смешное имя Йоллупукки - «Рождественский козел» - никого не смущает. Дед Мороз – Санта Клаус – Йоллупукки хороши под два метра ростом, дородный и солидный, свободно говорящий на четырех языках. Это часть национальной идеи, гордость нации. Кто бы знал о забытой богом холодной Лапландии, если бы не Санта-Клаус? Санта-Клаус еще и флагман местной экономики. Рованиеми - городок у Северного полярного круга с населением чуть больше 30 тысяч человек - ежегодно посещают около 500 тысяч туристов.

Посмотреть в Санта-парке действительно есть на что: 200-метровый тоннель ведет к центральной площади пещеры, где установлена самая большая в мире рождественская карусель, вокруг нее – магазинчики, рестораны и кафе. От площади дугой уходит еще один тоннель, в котором расположены широкоформатный кинотеатр, кукольный театр, десятки аттракционов с использованием самых последних технологических достижений.

Но Санта-парк – лишь часть всего грандиозного



рождественского шоу. В километре воссоздано оленье стойбище, там можно покататься на оленях. А в двух километрах от Санта-парка – еще одна мицовая достопримечательность – деревня Корватунтури, где и живет Йоллупукки.

Кстати, все началось с фантазии журналистов. В 1927 году одна радиостанция подготовила к Новому году передачу из Лапландии о Деде Морозе, якобы живущем там в своей избушке на горе Корватунтури. Передача имела оглушительный успех. В 1950 году начали строить деревню Йоллупукки. В Корватунтури все началось с одной избушки. Теперь это огромный комплекс на широте Северного полярного круга, с магазинами и мастерскими ремесленников, ресторанами и кафе, «Офисом Деда Мороза» и «Главным почтамтом».

Финны считают, что их Дед Мороз – «самый правильный» в мире. Ежегодно проводятся слеты Дедов Морозов из самых разных стран. Приезжают они из Швеции, Дании, Норвегии, Германии, США... А Йоллупукки на них никогда не был. И однажды даже разразился скандал, когда финский Дед, отвечая на вопросы журналистов, сказал, что не ездит на подобные «тусовки», поскольку ничего общего с «ряжеными» не имеет. Поэтому Йоллупукки исключен из Международной Ассоциации Санта-Клаусов.

САМЫЙ ИЗВЕСТНЫЙ ДЕД МОРОЗ В МИРЕ НЕ ИМЕЕТ, оказывается, ОФИЦИАЛЬНОГО СТАТУСА...

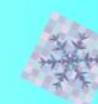
Казачкова Анна, 8 класс



Проба пера

Зима - хорошая пора

Зима - хорошая пора!!!
Каникул длинных времена,
Когда - и лыжи, и коньки,
И можно поиграть в снежки!
И в каждом доме свет горит,
И ёлка у окна стоит,
Так много радости, добра,
И счастлива вся детвора.
Улыбки, смех, веселье тут-
Подарки скоро раздадут!



Я знаю, что пройдёт зима,
Настанет худшая пора.
Сама не знаю почему,
Не очень я люблю весну.
И осень мне не по душе -
Срываются листва уже.
Когда и слякоть, и дожди,
И в школу я должна идти.
Но лучше всех, конечно, лето,
И вы не сомневайтесь в этом:
Мы можем плавать, загорать,
Друзей старинных повидать...



К нам приходит Новый год!
Всем он радость принесет!
Будем вместе веселиться!
С прошлым годом бы проститься...

Москаleva Александра, 5 класс

Предания и сказки под Рождество всегда Живут и увлекают неведомо куда. По свету бродят феи И маги, чародеи... И чудеса вершатся в сей праздник иногда.

Не можем насладиться...
И в Новый год продлится
Та магия, которой наполнены сердца.
С Востока и тигрица не прочь повеселиться
И в этот год стремится
Послать сюда гонца.

Казьмина Алена, 5 класс

Снег кружится,
Снег ложится -
За окном зима.
В доме ёлка распустится -
Рада детвора!

Киселева Кристина, 5 класс



«Двенадцать месяцев»



В этом году в новогодний праздник в школе на суд зрителей будет представлен спектакль по пьесе Самуила Маршака «Двенадцать месяцев». Новогодняя театральная сказка о встрече бедной девушки с двенадцатью братьями-месяцами много лет не сходила со сцены десятков

детских театров нашей страны. Наверняка многие помнят прекрасный фильм, поставленный по этой книге.

Жадность одной девочки и каприз другой едва не обрекли на гибель третью - как и положено в сказках - милую, добрую и беззащитную, как подснежники, которые она все-таки нашла в новогоднем лесу. Это история не оставит вас равнодушными!

Приглашаем всех 29 декабря в 12.30 в актовый зал на нашу новогоднюю премьеру!

Today we continue telling you about traditions and customs of English-speaking countries. Christmas Traditions

Christmas is probably the most festive time of the year, a season of gift-giving and celebration. We all know that Christmas is a religious holiday which marks the birth of Jesus Christ. But did you also know that some of the traditions are adapted from rituals dating back to a time before Christianity?

Many pagan peoples regarded the winter solstice as a time of celebration. Anticipating the return of spring, people decorated their homes with evergreen plants, a symbol of eternal life. Mistletoe was especially popular, as it was believed to have magic powers. People hung sprigs of mistletoe in their homes and kissed beneath them as a gesture of friendship. At pagan festivals there was also a lot of singing and dancing.



...ing going on – “dancing in a circle” is the original meaning of the word “carol”.

Still now we keep these traditions up: we sing Christmas carols and dance around in circles, we kiss beneath the mistletoe and we decorate our homes with Christmas trees. By the way, did you know that it was a German who set the trend of decorating Christmas trees in England? It was Prince Albert, Queen Victoria’s husband. When he moved to England, Christmas trees had already been popular in continental Europe, but not in England. In 1841, Prince Albert put up a Christmas tree at Windsor Castle.

The event was reported in the press; and as the whole country was very keen on the royal family, people enthusiastically took up the custom of decorating a tree at Christmas.

In the Market for a Traditional Christmas

The scenes could be straight out of a box of old-fashioned Christmas cards. Dickensian characters in top-hats, ladies in bonnets and full-length dresses; chimney-sweeps and



Dickensian characters in top-hats, ladies in bonnets and full-length

street urchins stroll past shops and inns decorated for the festive season. Flakes of snow float past a medieval castle and cathedral onto groups of carol-singers and warmly wrapped ice-skaters. Christmas trees and colourful lights everywhere; roast chestnuts and mulled wine being enjoyed.

These aren’t images from long ago but memories of last year’s Dickensian Christmas in Rochester, Kent, an hour south-east of London. This compact city beside the river Medway has many links with writer Charles Dickens—not least that he lived and wrote there for many years—and the parade of his fictional characters along the High Street is one of the highlights of the annual free event (4–5 Dec 2005).

Rochester’s fun-filled extravaganza is just one of a growing number of Christmas markets and themed events held in towns and cities all over Britain. Each year there seems to be another historic location added to the annual roll-call of places celebrating in style. They all offer opportunities for Christmas shopping in historic settings, with plenty of merry-making into the bargain!

These are not only good opportunities to buy gifts but also a chance to enjoy British Yuletide festivities and traditions.



Christmas in England

In English speaking countries, children don’t get their presents on Christmas Eve (24 December). Santa comes at night when everyone is asleep. Santa’s reindeer can fly and take him from house to house. They land on the roofs of the houses and then Santa climbs down the chimney to leave the presents under the Christmas tree. In the morning of Christmas Day (25 December), children usually get up very early to unwrap their presents. Then they have plenty of time to play with their new toys.

Christmas dinner is served in the early afternoon. Most people eat turkey and sprouts and a Christmas pudding. 26 December is called **Boxing Day**. It hasn’t always been a holiday. People used to go back to work on that day where their bosses gave them little Christmas presents in small boxes. That’s why the day is called Boxing Day.

Napkin Decoupage

You need:

- ▽ a pre-stretched canvas (20×20cm) / a roofing tile
- ▽ a Christmas paper napkin of your choice
- ▽ napkin glue
- ▽ 3D snow
- ▽ a paintbrush
- ▽ an iron

Steps:

1. Apply napkin glue to the canvas. Leave until dry.
2. Cut out the desired image from the paper napkin. Carefully take off the top layer and place it on the canvas.
3. Iron the image onto the canvas. Use a simple flat iron only, **not** a steam iron. (Instead of ironing the image onto the canvas, you can also apply another layer of napking glue to the image. Be very careful, however, as not to destroy the image.)
4. Apply 3D snow around the image.



The decade of foreign languages

The decade of foreign languages contained a lot of exciting and challenging events. I would like to share my impressions about some of them.

On Friday, December 4, pupils of our school performed a musical show dedicated to legendary English group Beatles. Before performing pupils together with teachers studied the history of the group, biographies of its members, trying to find out the secret of their success.

Four pupils of the 9-11 grades- Podguiko Nikolay, Chistiakov Mikhail, Shipunov Konstantin and Dyatlov Igor were the Beatles. They chose the most well-known and famous songs to sing, such as Michelle, Yesterday, Yellow submarine and, of course, Let it be. The hostesses of the concert, pupils of 10 grade Zaborina Elena and Agapova Ekaterina told the spectators about the most important events in the history of the group, the main facts from biographies of its members. The colourful slide show made by Igor Dyatlov helped the audience to understand the atmosphere of 1960-s better. The words of the songs also appeared on the screen so that the spectators

could sing together with the Beatles.

After the concert a lot of people said that it helped them to recall their youth and to become 20 years younger.

One more event which is worth mentioning is the competition with Finnish- russian school. A team of 20 pupils came to our school to participate in a quiz dedicated to English-speaking countries. The teachers of English prepared the tasks and the slide show on the UK. To our pleasure, the team of our school from 7-9 grades- Manilkina Olga, Romanova Katya, Anisimov Fyodor, Hiltunen Thomas, Korchagin Aleksandr, Kazachkova Anna, Katkova Maria, Orlova Anastasia, Podguiko Nikolay and Hiltunen Julia showed the profound knowledge of the countries comprising the UK, their history, emblems, major sights. The score of the game was approximately the same for both teams. We hope such visits will develop cooperation and friendship between our school and Finnish-russian school.

M.A. Agapova, a teacher of English



Праздник мам

На свете добрых слов живет немало,
Но всех добре и нужней одно:
Из двух слов - простое слово «Мама!»,
Нет в мире слов роднее, чем оно!



26 ноября в начальной школе прошёл праздник «Лучше всех на земле - мама!» День матери - праздник пока молодой, но все ему очень рады. В этот праздничный день, день самого родного, святого человека, ребята поздравляли

ми удивили их весёлые поварята. Громкими аплодисментами оценили ребята своих мам в конкурсе «Всё умеют наши мамы». Каждая мама получила красивый букет хризантем.

Мелехова М. П., учитель 4 класса

Теннис

В течение последних трех недель наша школа жила в ожидании: кто же в этом году станет новым чемпионом по настольному теннису?



Фаворитами перед началом игр по итогам прошлого спортивного сезона считались Согачев Павел (9 класс) и Хилтунен Томас (7 класс) у юношей, а у девушек – Хилтунен Юлия (9 класс) и Короленок Валерия (11 класс).

И вот борьба началась. Для некоторых участников она оказалась непо-

сильной, но тот, кто выдержал напряжение отборочных игр – вышел в финальную стадию турнира. Следует отметить, что все участники соревнований проявили лучшие волевые качества и стремление к победе. Это и сделало соревнования зрелищными и привлекло много болельщиков из числа учащихся и педагогов школы.

Призерами турнира стали: Таракюк Виталий (9 класс), Анисимов Федор (7 класс), Согачев Павел (9 класс), Смирнова Дарья (8 класс) и Хилтунен Юлия (9 класс).

А теперь познакомьтесь с чемпионами школы 2009-2010 учебного года - Судариков Дмитрий (9 класс) и Манилкина Ольга (7 класс).

Так держать! Поздравляем и желаем новых побед!

Сетевой проект

25 ноября стартовал первый сетевой проект, организованный школой при Посольстве России во Франции. Проект был посвящен творческому конкурсу компьютерной графики «Добро пожаловать в страну пребывания». Нам предстояла сложная работа по созданию постера в программе Adobe Photoshop. Ксения Григораш и Михаил Чистяков приняли участие в конкурсе, в котором они могли использовать авторские рисунки, фото. Оно и понятно - фотография их давнее увлечение, а их компьютерная обработка вызвала большой интерес. На факультативных занятиях Ксения с большим интересом

сом изучала тонкости программы Photoshop, увлекательно подбирала авторские фотографии для воплощения замысла. Главное ее задачей было сочетать оригинальную идею с техникой исполнения и общим художественным впечатлением. Итог работы - диплом I степени. Желаем Ксении дальнейших творческих успехов!

Балко М.М., учитель информатики

Работу Ксении можно увидеть на нашем сайте.

Шедевры мировой культуры

PABLO PICASSO
ATENEUM
10.9.2009 - 6.1.2010



MASTERPIECE FROM THE NATIONAL PABLO PICASSO MUSEUM, PARIS

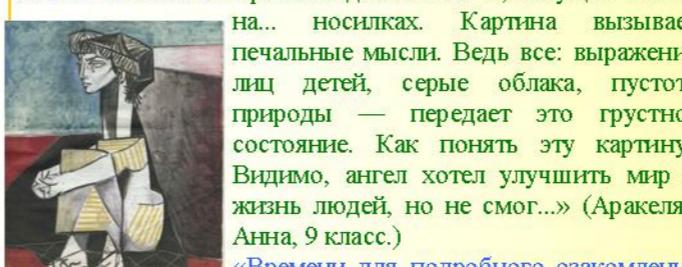
В Хельсинки с успехом проходит выставка картин Пабло Пикассо из Парижского музея. 22 декабря ученикам 7-10 классов посчастливилось познакомиться с собранием полотен гениального художника. Перед началом осмотра выставки сотрудница музея Атенеум рассказала ребятам о художнике и его творчестве. Пабло Пикассо родился в Испании в 1881 году в семье искусствоведа. Большую часть жизни он творил во Франции, где и скончался в возрасте 91 года.

Полотна художника, представленные на выставке, неоднозначны, как и все его творчество. Но тем оно и интересно, так как заставляет нестандартно мыслить, подключать воображение, развивать креативность...

Школьники по-разному отреагировали на представленную экспозицию. Вот несколько откликов.

«Мне очень понравилась картина «Раненый ангел». На ней изображены два мальчика, несущие ангела на... носилках. Картина вызывает печальные мысли. Ведь все: выражения лиц детей, серые облака, пустота природы — передает это грустное состояние. Как понять эту картину? Видимо, ангел хотел улучшить мир и жизнь людей, но не смог...» (Аракелян Анна, 9 класс.)

«Времени для подробного ознакомления с выставкой, к сожалению, было мало. Но мы все-таки смогли рассмотреть самые яркие его работы. Они довольно разнообразны.» (Коротова Алина, 9 класс.)



Были высказывания типа «Я не понимаю искусство, поэтому мне не понравилось». Но приятно было отметить, что наши ребята в большинстве своем прониклись магией авангардного искусства.



Началась работа лекторской группы под руководством учителя истории Клоковой С.Б., освещавшей страницы истории Великой Отечественной войны. Подготовлены и проведены выступления по тематике: «Дети на войне» (Романова Екатерина, 7 класс) и «Техника войны» (Согачев Павел, 9 класс).



Дискотека

Дискотека в школе – это всегда ожидаемое и радостное событие для каждого из нас. Есть возможность показать себя и на других посмотреть. Новые стили в музыке, новые направления, новые танцевальные движения – все это можно здесь увидеть. Кстати, у нас новый DJ – Flip, он же Vitales, он же Чуб, он же Виталий Таракюк, ученик 9 класса. Виталий основательно и серьезно подошел к этому простому, на первый взгляд, делу.

1. Провел опрос среди ребят.
2. Составил play list, в который вошли новейшие треки от лучших русских и зарубежных DJ-ев.
3. Включил в проведение дискотеки выступление школьных звезд Орловой Анастасии и Подгуйко Николая с песней «Hit the road, Jack».
4. Провел музыкальный конкурс «Угадай мелодию», в котором победили одиннадцатиклассницы Мойсеенко Арина и Кириченко Елена.

В общем, Виталий зажигал весь вечер! Flip the best!



Судариков Дмитрий, 9 класс

Поздравляем Подгуйко Николая (9 кл) и Дятлова Игоря (11 кл), ставших победителями в интеллектуальной молодежной игре "Финляндия в составе Российской империи: век больших перемен", проводимой Российской центром науки и культуры в Хельсинки.



Великой Победе посвящается...

Дети в блокадном Ленинграде



31 декабря 1941 года в блокадном Ленинграде мой бедушка устроил новогоднюю ёлку. Настоящей ёлки не было, и он решил нарисовать ёлку на стене. Попросил акварельные краски, залез на стул и прямо на обоях изобразил высокую ветвистую красавицу.

Ленинград. 1943 год.
Новогодняя открытка

Каждый прожитый год отдаляет нас от трагических страниц истории Великой Отечественной войны. В январе 2009 года мы отмечали 65-летие со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. И в преддверии славной даты Великой Победы советского народа над гитлеровской Германией снова и снова перед моим мысленным взором встают во всем величии образы бессмертных защитников великого города: рабочих и ополченцев, моряков Балтийского флота и шоферов Дороги жизни, партизан, воинов Ленинградского и Волховских фронтов, жителей блокадного Ленинграда!

Вечная память моим землякам - мужественным защитникам города на Неве, отдавшим свои жизни за свободу нашей Родины!

Страшная жатва смерти унесла не менее 3,5 миллионов жизней: взрослых защитников города и маленьких - детей и подростков. Сколько погибло детей во время осады города? На этот вопрос ответа нет! Но есть стихи, рисунки, дневники Тани Савичевой и Юры Рябинкина!

Вот стихотворение «В школе», написанное школьником Юрием Вороновым в 1942 году:

**Девчонка руки протянула
И головой –
На край стола.
Сначала думали –
Уснула,
А оказалось –
Умерла...

Никто не обронил ни слова.
Лишь хрюкло,
Сквозь метельный стон,
Учитель выдавил, что снова
Занятия –
После похорон.**



Дети в бомбоубежище

Дети стали жертвами голода, холода и болезней. В самые «голодные» месяцы норма выдаваемого хлеба составляла 125 граммов! Маленькие ленинградцы гибли во время артобстрелов и в эвакуации (дистрофию не умели лечить, и многие дети, как Таня Савичева, погибли уже на Большой земле).

В Музее блокады Ленинграда хранится целая россыпь целлулоидных кукол-гольщиков, обнаруженных на дне Ладожского озера! Эти куклы с потопленной

**А.В.Молчанов, наш современник,
в годы блокады школьник**

фашистами баржи. Не для всех ладожская вода оказалась Дорогой жизни!

Несмотря на все ужасы блокады, многие дети и подростки активно участвовали в защите и обороне Ленинграда! Так, с первых дней блокады, были созданы молодежные (комсомольские) бригады, которые круглосуточно обходили городские дома. Молодые люди помогали заболевшим, поили водой, давали кусочек хлеба, обессилевших людей уводили в больницы, осиротевших детей определяли в детские дома. Девушки (а в основном в бригадах были девушки) несли печальную повинность: они выносили из домов группы умерших за зиму ленинградцев, передавая их похоронной команде. Весной и летом развертывалось движение школьников по выращиванию овощей. Все скверы и парки превращались в огороды. Около Исаакиевского собора и Медного всадника, у Юсуповского дворца и Эрмитажа – везде виднелись капуста и свекла. Выращенные овощи дети сдавали городу. Учащиеся средних и старших классов принимали обязательства собрать и сдать по 5 кг листа дуба, клена или липы, пригодных для употребления в пищу.

С сентября 1941 года круглосуточно дежурили на крышах домов бригады ПВО: во время обстрелов молодые люди тушили снаряды, падавшие на крыши зданий.

После каждой зимы все горожане, в том числе и школьники, выходили убирать улицы, дворы и дороги от снега, льда и нечистот. Каждый нележачий ленинградец должен был отработать определенное количество часов на уборочных работах. Дух ленинградцев не был сломлен врагами.



Игрушки 58 детского дома
Свердловского района,
пострадавшие от бомбёжки



Занятия в средней школе №10
Василеостровского района. 1942 г.

Трудно представить, как обессилевшие от голода люди работали

на оборонных заводах, выпуская снаряды и танки для Ленинградского и Волховского фронтов. Ведь они должны были идти пешком, часто через весь город, в любую погоду (а зимой 1941 и 1942 гг. термометры показывали до 40-43 градусов мороза!) до места службы!

К станкам на заводах встали вместе с пенсионерами-рабочими и женщинами дети. Им приходилось подставлять ящики под ноги – оборудование не было рассчитано на детей.

В тяжелой обстановке трудились работники образования. В самые трудные 41-42 годы работали 39 школ, в 42-43 гг. – 86, в 43-44 г. – 123 школы. О том, как учили и учились, я узнала от учеников блокадной поры школы № 27 Василеостровского района, в которой я проработала много лет. Уроки проводились в холодных классах, поэтому учителя и ученики одевались во все теплое. Писали химическим карандашом: чернила замерзали. Вместо тетрадей использовали старые газеты и журналы из-за дефицита бумаги. В случае артобстрела классы спускались в бомбоубежище,

и там продолжались занятия. В июне проводились выпускные экзамены.

В школе ребятам часто

давали ложечку сахарного песка или рыбьего жира. Чтобы согреться, на переменах выходили в рекреации и играли в тихие игры, водили хороводы.

Взрослые все сделали для того, чтобы дети блокадного Ленинграда получали образование и развивали свои способности. С мая 1942 года стали работать Дворец пионеров, читальный зал Публичной библиотеки им. Салтыкова-Щедрина, не прекращал работу



Новый 1942 год в хирургическом отделении Городской детской больницы имени Раухфуса

Радиокомитет. Был открыт зоопарк, где во время одного из артобстрелов погибла слониха.

Не забыли в блокадном Ленинграде и о праздниках. Конечно, самым любимым оставался Новый год. В декабре в город завезли 1000 елок. К празднику выпускали плакаты и открытки. 25 декабря 1941 года было первое повышение нормы выдачи хлеба: рабочие стали получать по 350 граммов, остальные, в том числе и дети, – по 200 граммов. 31 декабря 1942 года в ленинградских домах неожиданно вспыхнул свет. И во всем этом чувствовался настоящий праздник!

Страна, героически сражавшаяся с фашистскими захватчиками, с особым сочувствием следила за событиями на Ленинградском фронте. Многие города собирали подарки ленинградцам к Новому году: теплые вещи, еду, книги, тетради. Так, в канун 1943 года с востока СССР были доставлены новогодние подарки, среди которых было полотнище Красного Знамени, сотканное из лучших наманганских шелков. Его сопровождали традиционные дары узбекской земли – изюм, курага, орехи. Туркмены прислали «косью» из сухой дыни, киргизы – сухари из лепешек, шерстяные вещи, таджики – сырные шары и сухофрукты. Здесь же были стихи, посвященные ленинградцам. Азиатский край, находившийся за тысячи километров от фронта, как и вся страна, делился с ленинградцами, чем мог.



Ленинград. 1942 год.
Новогодние открытки

Мы, граждане России, не должны забывать подвиг Ленинграда, его стойких и мужественных защитников – героев Великой Отечественной войны, ведь «это нужно – не мертвым!

Это надо – живым!

Заместитель директора по УВР Маева Е.В.

Девушку с фотоаппаратом мы видим на всех наших школьных мероприятиях. Причем сколько раз убеждались, что она - профессионал своего дела. Ее снимки всегда очень колоритны, характерны, с изюминкой. Мы предлагаем эссе Ксении Григораш о своем увлечении.



В жизни каждого человека есть место чему-то особенному, индивидуальному... Моим отдельным миром является фотография, как искусство, естественно. Многие говорят, что у меня на этом «пунктике», но, знаете, это нечто большее, чем просто отпечатки запомнившихся моментов жизни... Фотоаппарат для меня что-то вроде друга... Смешно звучит, но это так! Когда мне плохо (иногда такое бывает), именно «фото» спасает меня! Да, да, я просто могу взять его с собой на улицу, включить в наушниках любимый трек и бродить где-нибудь у залива или в центре уютного Хельсинки, наблюдать, думать... Смотришь на дома, деревья, фонари, бескрайнее небо и успокаиваешься...

Если добавить какой-нибудь эффект, то тот же объект смотрится иначе, не как раньше... Вообще, я не очень люблю насыщать фотографии различными photoshopными наворотами, но это зависит от настроения... Когда у меня трудности или просто меланхолическое настроение - мои фотографии окрашиваются в чёрно-белые тона; когда жизнь переполнена положительными эмоциями - работы приобретают яркость, повышенную контрастность и необычность...



«Помешательство, фанатизм!» - подумаете вы.

Нет, просто любовь ко всему, что окружает. Люблю, например, этот город. Именно здесь началось мое «помешательство», где-то около полутора лет назад. Просто однажды что-то щёлкнуло вроде того, как приходит любовь. И, как любящий человек без своей второй половинки, так и я не могу дня прожить без того, чтобы не сделать хотя бы один кадр...



Пожалуй, любимый жанр моих фотографий - пейзаж. Обожаю природу. Мне кажется, её можно фотографировать бесконечно. Стоит только приподнять или повернуть фотоаппарат, как возникает кадр, совершенно не похожий на предыдущий. Одно и то же дерево, один и тот же листочек в разное время суток выглядит совершенно по-разному...

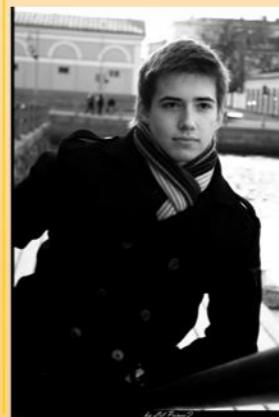


4 декабря в школе прошли выборы председателя ученического соуправления. По результатам анкетирования были выявлены возможные претенденты, трое из которых выдвинули свои кандидатуры на эту должность, представив свои программы действия. Путем тайного голосования председателем ученического соуправления избран учащийся 10 класса Константин Шипунов, получивший 68% голосов избирателей.



Интервью с председателем ученического соуправления

- ▼ Костя, обрадовался ли ты, когда узнал, что тебя выбрали председателем ученического соуправления? Не пугает ли тебя эта довольно непростая работа?
- ▼ Да, разумеется, я был рад. Руководящая должность не особо пугала - я знал, на что иду.
- ▼ Как, на твой взгляд, сделать школьную жизнь еще более интересной для ребят?
- ▼ Я считаю, что жизнь в нашей школе уже достаточно интересная: регулярно проводятся мероприятия, отмечаются праздники. Я хочу пойти по этому же пути, но вывести школьный досуг на новый уровень.
- ▼ Что бы ты мог сказать ребятам, с которыми тебе предстоит работать?
- ▼ Хочу пожелать удачи. Это будет наверняка непростое, но интересное время, которое, как я надеюсь, вы запомните.



В моей команде кроме меня будут еще 6 человек. До нашего первого собрания я не стануглашать их имена, но это ученики 9-го и 11-го классов. Это люди, которые, на мой взгляд, обладают организаторскими способностями, инициативны, люди, к мнению которых прислушиваются остальные.

Мы тоже надеемся и желаем успехов в достижении всех поставленных целей как Косте, так и его команде!

Брала интервью
Орлова Анастасия,
член редакции

Члены актива ученического соуправления:

Николай Подгуйко – заместитель председателя
Елена Кириченко – учебный сектор
Ксения Григораш – пресс-центр

Анастасия Орлова – досуг
Валерия Короленок – организационная работа
Дмитрий Судариков – спорт

ЧТО ТАКОЕ ПЛОСКОСТОПИЕ И КАК С НИМ БОРОТЬСЯ



Прямая спина, легкие ножки, летящая походка - это красиво. Как часто врачи и родители говорят: «Выпрями спину!». Но через некоторое время позвоночник опять сгибается, портится осанка и развивается сколиоз. Возможно, источник проблем надо искать в том месте, которое к спине вроде бы и не имеет отношения - в стопе. Здоровая стопа - совершенный инструмент для опоры и передвижения. Это живая рессорная конструкция, при ходьбе она идеальным образом динамически распределяет нагрузку. Продольный и горизонтальный свод стопы - вот те пружины и рычаги, за счет которых работает этот живой механизм. Человеческий робот без совершенных человеческих стоп тратит вчетверо больше энергии на ходьбу, чем человек. Перегруппировка костно-мышечного аппарата стопы значительно эффективнее простого переката, который доступен машине.

По статистике, только каждый пятый человек на земле может похвастаться здоровыми ступнями. Четверо из пяти страдают плоскостопием, то есть распластированием стопы, из-за того, что связки и мышцы свода не держат вес тела. Стопа у человека с плоскостопием широкая, пятки слегка вывернуты наружу. У обладателя такой стопы обычно быстрее изнашиваются внутренние стороны подошвы и каблуков. Со временем деформируются плюсневые кости - те, на которые мы опираемся, когда встаем на носочки, и образуется неприятная «косточка».

Попробуйте с закрытыми глазами и раскинутыми руками простоять несколько минут босиком на одной ноге, не заваливаясь в сторону. Если это требует от вас больших усилий - значит, вы не входите в счастливые двадцать процентов обладателей здоровой стопы. А плоскостопия вы не замечали потому, что оно еще не выражено или же вам не приходилось сильно нагружать ноги.

Плоская стопа, как спущенное колесо автомобиля



ля, не выполняет полностью свою функцию. Ноги сильно утомляются и болят даже после непродолжительных прогулок. Резкие боли возникают обычно в области свода стопы и в мышцах голени. Автомобилисты знают, что езда с проколотым колесом не только не эффективна, но и дорого обходится. Так и стопа на «плоских» стопах плохо отражается на всей костно-мышечной системе.

Положение позвоночника напрямую зависит от установки стопы. Деформация означает общие скелетно-мышечные изменения. Плоскостопие приводит к перегрузкам коленных и тазобедренных суставов, искривлению позвоночника и заболеванию всего опорно-двигательного аппарата. Плоскостопие необратимо - современная медицина не в силах сформировать на плоской ноге естественный мышечный свод. Но помочь стопе занять правильное положение, тем не менее, можно. При плоскостопии нужно что-то, что заменит здоровые мышечные связки. Упругая стелька-супинатор удерживает стопу в правильном положении. Правильный супинатор задаст правильное и здоровое положение всему опорно-двигательному аппарату и позволит ему «запомнить» правильную осанку. Особенно важно подобрать супинатор-стельку для молодых людей, что позволит приостановить развитие плоскостопия и избавит от боли при ходьбе.

Профилактика плоскостопия состоит в укреплении мышц стопы массажем и гимнастикой. Хорошие упражнения - ходьба на пятках, на носках, на наружной стороне ступни, катание мячиков и скалок, захватывание пальцами ног небольших предметов. Противопоказано постоянно носить как мягкую обувь, вроде кроссовок или сандалий, так и чересчур узкие модельные туфельки с высоким каблуком. Хотя каблук усиливает эффект свода, но переусердствовать опасно. Разумная величина каблука - не более 3-5 см.

Используйте возможность ходить босиком не только по квартире, но и по песку, по камушкам на пляже, по траве.

Подобедова Т.В., врач школы



Издательская группа:

Братчикова М.В., Романова Е.Н., Циперман В.Е., Бортникова О.Б., Орлова А. и Григораш К. - 9 кл.